



*Levy*

**Bihari Puhl Levente festőművész / Kunstmaler**  
**8600 Siófok, Bajcsy-Zsilinszky út 155.**

**Tel.: 06-84/311-397 ♦ Mobil: 06-30/3944-786**

**levente558@gmail.com**

**<http://www.artlevy.hu>**



## AJÁNLÓ

### **Levy a modern képzőművészetről, a *levyngard*-ról, a festőművész küldetéséről korunkban**

Bihari Puhl Levente (1957) festőművész Székesfehérvárott született, kisgyermekkorától Siófokon él. A festészet alapjait, a modellrajzot, az anatómiát Daday Kálmán festőművésznél, Rudnay Gyula tanítványánál tanulta. Mesterének tekinti Wessely Tibort művész-pedagógust, a Képcsarnok Vállalat egykori művészeti mentorát. Ő vezette be Levyt a klasszikus festészet rejtelmibe – melyet mindig is keresett és el akart sajátítani. 2000 novemberében nagyszabású kiállításon mutatta be sokrétű munkásságát Siófokon, majd 2005-ben ugyanott megrendezte az első *Levyngard ki- és beállítást*. Harmincéves művészi pályája során, a kereskedelmi festészet taposómalmában tökélyre fejlesztette festői technikáját. A megrendelésre történő festés mellett megalkuvás nélkül építette saját művészi világát. 2009-re érett meg az a teljesen egyedi festészeti modor, stílus, amelyben sikerült összefoglalnia addigi tudását, világról és művészetről alkotott fölfogását. Így született meg az az analízáló és szintetizáló alkotási mód, művészetfilozófia, amelyet *levyngard*-nak nevez.

**Levy rendhagyó óra keretében ismerteti meg a diákokat a modern képzőművészet dilemmáival, a festőművész mesterség műhelytitkaival és saját útjával az indulástól az artlevyn át a levyngard-ig.**

#### **A Levyvel foglalkozó szakirodalomból:**

Czene Attila

2001 Vásznonra festett jövő. *Somogyi Hírlap*, 2001. 09. 30.

Mooréhné Szikszai Klára

2003 A hétköznapok dalai. *Fejlesztő Pedagógia*, XIV. évf. 2003. 6. szám 27-29. p.

Szilárdfy Zoltán

2006 Egy különleges festmény II. János Pál pápa mennyei születésnapjára.

*Székesfehérvári Egyházmegyei Magazin*, 2006. áprilisi szám, 13. p.

[www.artlevy.hu/media.php](http://www.artlevy.hu/media.php)

Vasvári Zoltán

2011/a Levy. *Egy autonóm művész portréja*. Underground Kiadó, Budapest

2011/b Mesterség és ihlet. *Balatonfüzűi Hírlap*, 2011. XXI. évf. 5. szám 17. p.

2012 A megtalált hit leképezése. *Új Ember*, 2012. 68. évf. 18. szám 12. p.

<http://www.kutszelistilus.hu/publicisztika/jegyzet/37-kutszegi-csaba-magyar-tajat-magyar-dalival>